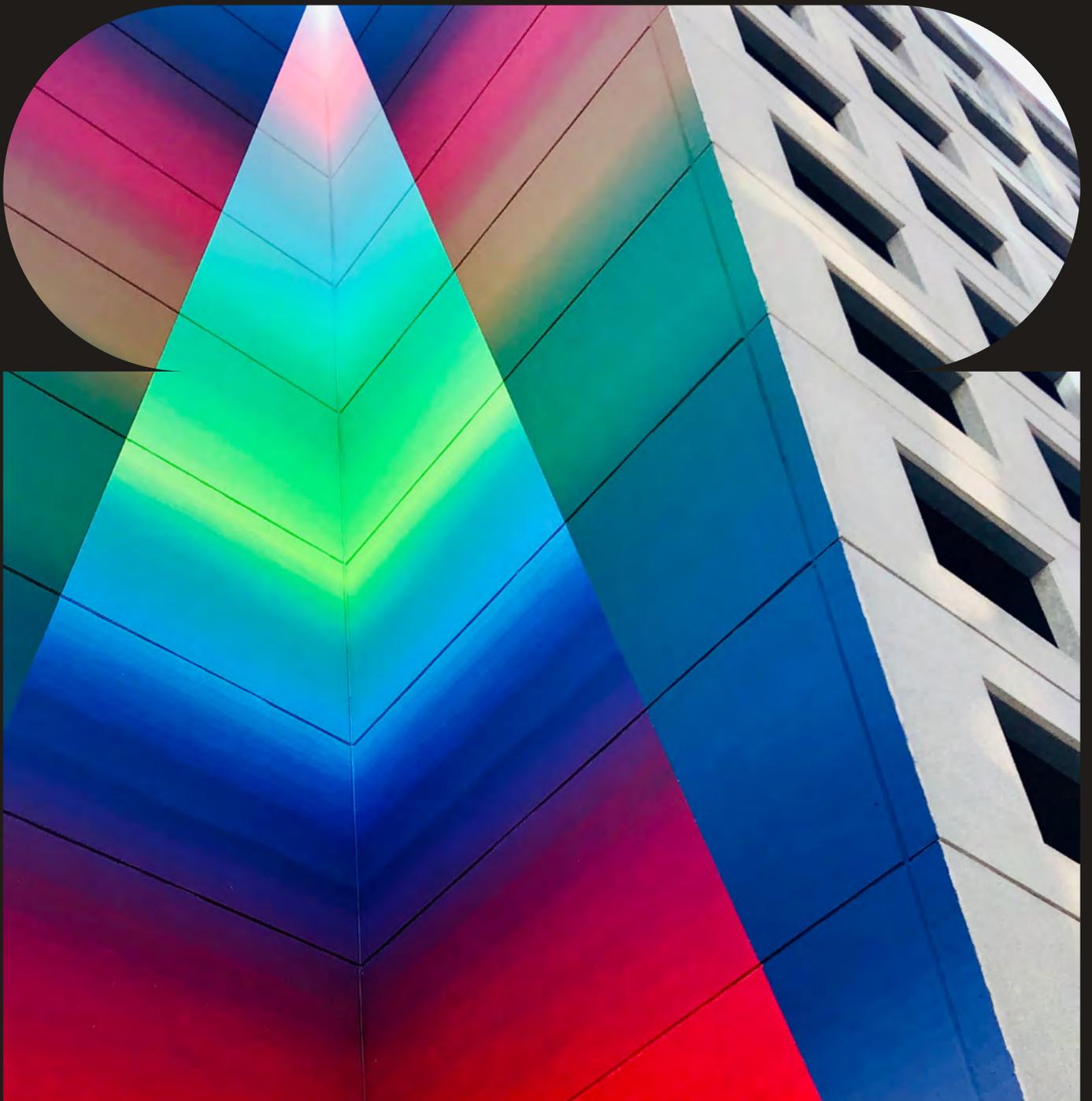


Exhibit

Group

Moyens Techniques



Sommaire

1 Print	4
Sublimation Textile	6
UV	10
Latex	14
Éco-solvant	17
Impression en relief	18

2 Découpe	20
Tables de découpe	22
Plotters	24

3 Finition	26
Textile	28
Soudure & œillets	32
Lamination	34
Vernissage	36

4 PLV	38
--------------	-----------

1.

Print



Sublimation textile

Innovante, qualitative, résistante, écologique et parfaitement adaptée aux grands formats : la sublimation textile ne montre que des avantages et transforme radicalement le monde de l'impression numérique classique.

Par transfert ou en impression directe (5 mètres de laize), les techniques et les supports (très large choix de textiles : diffusants, extensibles, dos noir, voiles, tissus muraux, acoustiques, moquette, etc.) s'adaptent à tous les besoins avec un rendu d'impression inégalable.

Durst Rhotex 500



Type d'encre	Thermique
Type d'impression	Roll to roll
Définition max.	600 dpi
Laize d'impression max.	505 cm
Productivité	Jusqu'à 310 m ² /h
Nombre de couleurs	6



HP STITCH S1000

2 UNITÉS



Type d'encre	Thermique
Type d'impression	Roll to roll
Définition max.	1 400 dpi
Laize d'impression max.	320 cm
Productivité	jusqu'à 350 m ² /h
Nombre de couleurs	4



Traceur Mimaki TS500



Type d'encre	Aqueuse
Type d'impression	Roll to roll
Définition max.	1 080 dpi
Laize d'impression max.	320 cm
Productivité	de 30 à 70 m ² /h
Nombre de couleurs	4



Calandre Monti Antonio



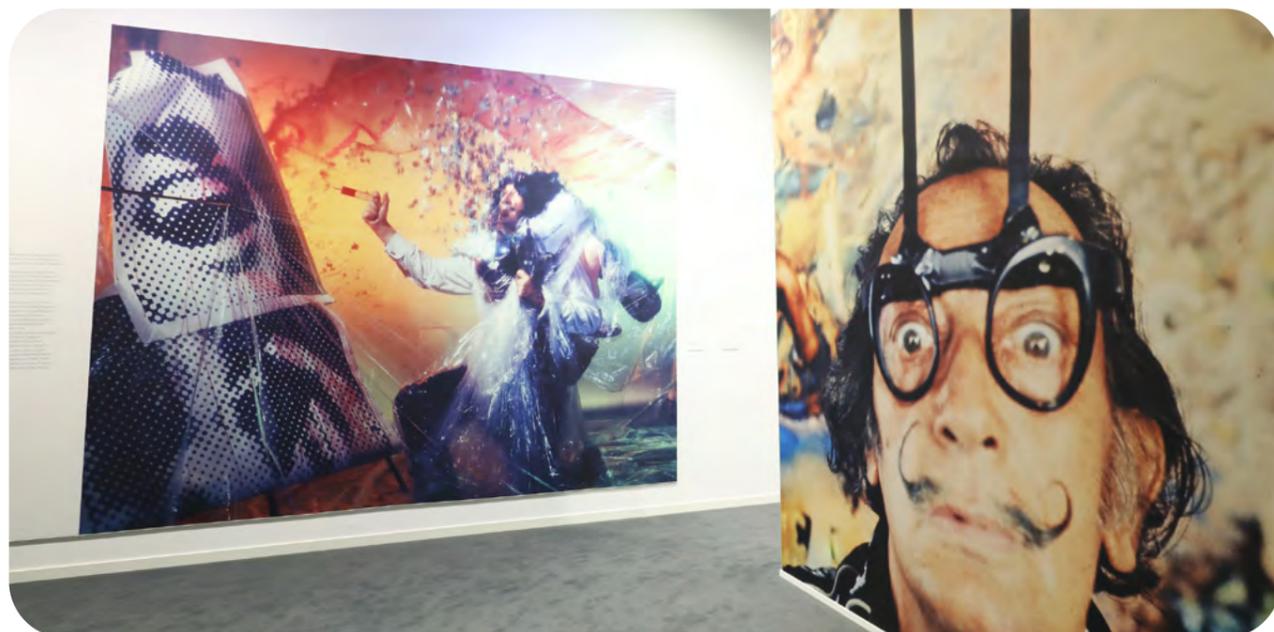
Vitesse de 0,5 à 10 m/min
Air comprimé 6 à 8 bar



Calandre Monti Antonio



Vitesse de 0,5 à 10 m/min
Air comprimé 6 à 8 bar



Les procédés sublimatoires

Indirect

Impression sur un papier transféré à chaud sur le textile au passage en calandre (3,20 m de laize)

Direct

Impression sur le textile avec révélation de l'encre au passage en calandre (5 m de laize)

Dans les 2 cas, la haute température (entre 180° et 210°) accompagnée d'une très forte pression transforment les encres en gaz pour imprégner le cœur des fibres avant de se solidifier.



- Encres aqueuses écologiques pour une impression "teintée masse" thermofixée
- Encres conformes aux normes Oeko-Tex 100, RoHS et CPSIA, conçues sans polluants atmosphériques dangereux (HAP) ni toxiques (TAP)
- Aucun dégagement de COV (Composés Organiques Volatils)
- Supports imprimés totalement inodores
- Pas de modification du classement au feu originel du support textile imprimé, ni de ses propriétés
- Impression solide, pérenne, résistante à l'abrasion et au lavage
- Grande densité des couleurs et rendu exceptionnel des chairs (6 couleurs)

UV

L'impression à base d'encre UV apporte de nombreux avantages par rapport aux encres dites traditionnelles grâce à une rapidité de séchage unique, un rendu de haute qualité et des effets de relief. Elles s'adaptent à absolument tous les supports, souples ou rigides.



Durst RHO512R



Type d'encre	UV
Type d'impression	Roll to roll
Définition max.	800 dpi
Laize d'impression max.	500 cm
Productivité	Jusqu'à 350 m2/h
Nombre de couleurs	9



Durst P5 350 HS



Type d'encre	UV
Type d'impression	Hybride
Définition max.	1 200 dpi
Laize d'impression max.	320 cm
Productivité	jusqu'à 600 m2/h
Nombre de couleurs	6 + 1 blanc



SwissQPrint Nyala 1



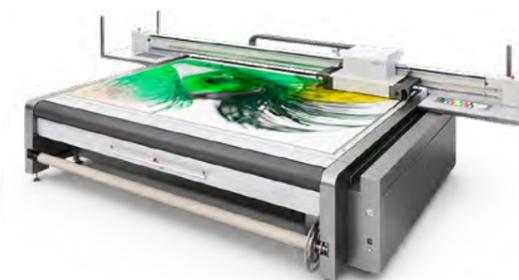
Type d'encre	UV
Type d'impression	Hybride
Définition max.	1 350 dpi
Laize d'impression max.	320 x 160 cm
Productivité	de 25 à 75 m2/h
Nombre de couleurs	Double quadri + 1 blanc



SwissQPrint Nyala 2



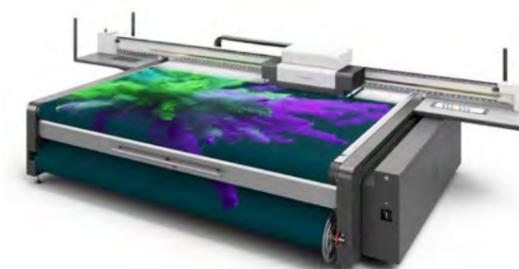
Type d'encre	UV (séchage LED)
Type d'impression	Hybride
Définition max.	2 160 dpi (1 080 adressable)
Laize d'impression max.	320 x 200 cm
Productivité	de 55 à 135 m2/h
Nombre de couleurs	6 + 1 blanc + vernis + primaire d'accroche



SwissQPrint Nyala 3



Type d'encre	UV LED Flex
Type d'impression	Roll to roll
Définition max.	1 080 dpi
Laize d'impression max.	320 x 203 cm
Productivité	206 m2/h
Nombre de couleurs	6 + 1 blanc + vernis



Canon Colorado 1650 2 UNITÉS



Type d'encre	UV LED Gel
Type d'impression	Roll to roll
Définition max.	600 x 900
Laize d'impression max.	160 cm
Productivité	159 m2/h
Nombre de couleurs	4



SwissQPrint Karibu



Type d'encre	UV LED Flex
Type d'impression	Roll to roll
Définition max.	1 080 dpi
Laize d'impression max.	320 cm
Productivité	212 m2/h
Nombre de couleurs	6 + 1 blanc + vernis



SwissQPrint Kudu



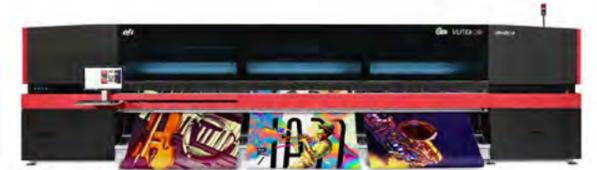
Type d'encre	UV LED Flex
Type d'impression	Roll to roll
Définition max.	2 450 dpi
Laize d'impression max.	340 cm
Productivité	304 m2/h
Nombre de couleurs	6 + 1 blanc + vernis



Vuteck D5r



Type d'encre	UV LED
Type d'impression	Roll to roll
Définition max.	1 200 dpi
Laize d'impression max.	500 cm
Productivité	24 m2/h
Nombre de couleurs	4 + 1 blanc + vernis



Vuteck GS5500LX PRO



Type d'encre	UV LED
Type d'impression	Roll to roll
Définition max.	600 dpi (1 000 dpi pour les gros applat)
Laize d'impression max.	500 cm
Productivité	30 m2/h
Nombre de couleurs	6



Les encres UV nécessitent un traitement à base de lumière ultraviolette en sortie. Elles ne sèchent pas comme les autres par un effet de pénétration ou d'oxydation mais par la polymérisation de l'action des UV qui sèchent instantanément l'encre grâce à des lampes LED. Le séchage, en plus d'être très rapide, ne nécessite pas de solvants.

- Haute qualité des imprimés avec un meilleur rendu des couleurs
- Encres EFI garanties 2 ans
- Effets de relief et de sélectif possibles
- Technologie propre sans rejet de COV dans l'atmosphère (Composés organiques volatils) et sans odeurs
- Haute résistance des impressions, notamment au rayonnement solaire, à l'humidité ou aux températures extrêmes
- Gain de productivité grâce au séchage instantané

Latex



HP Latex L360



Type d'encre	Latex
Type d'impression	Roll to roll
Définition max.	1 200 dpi
Laize d'impression max.	160 cm
Productivité	15 m2/h
Nombre de couleurs	6 + HP Optimizer



HP Latex L560



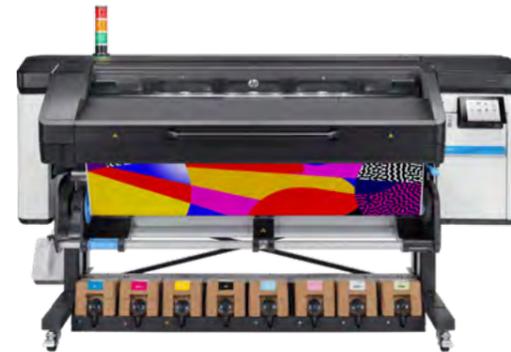
Type d'encre	Latex
Type d'impression	Roll to roll
Définition max.	1 200 dpi
Laize d'impression max.	160 cm
Productivité	18 m2/h
Nombre de couleurs	6 + HP Optimizer



HP Latex L570



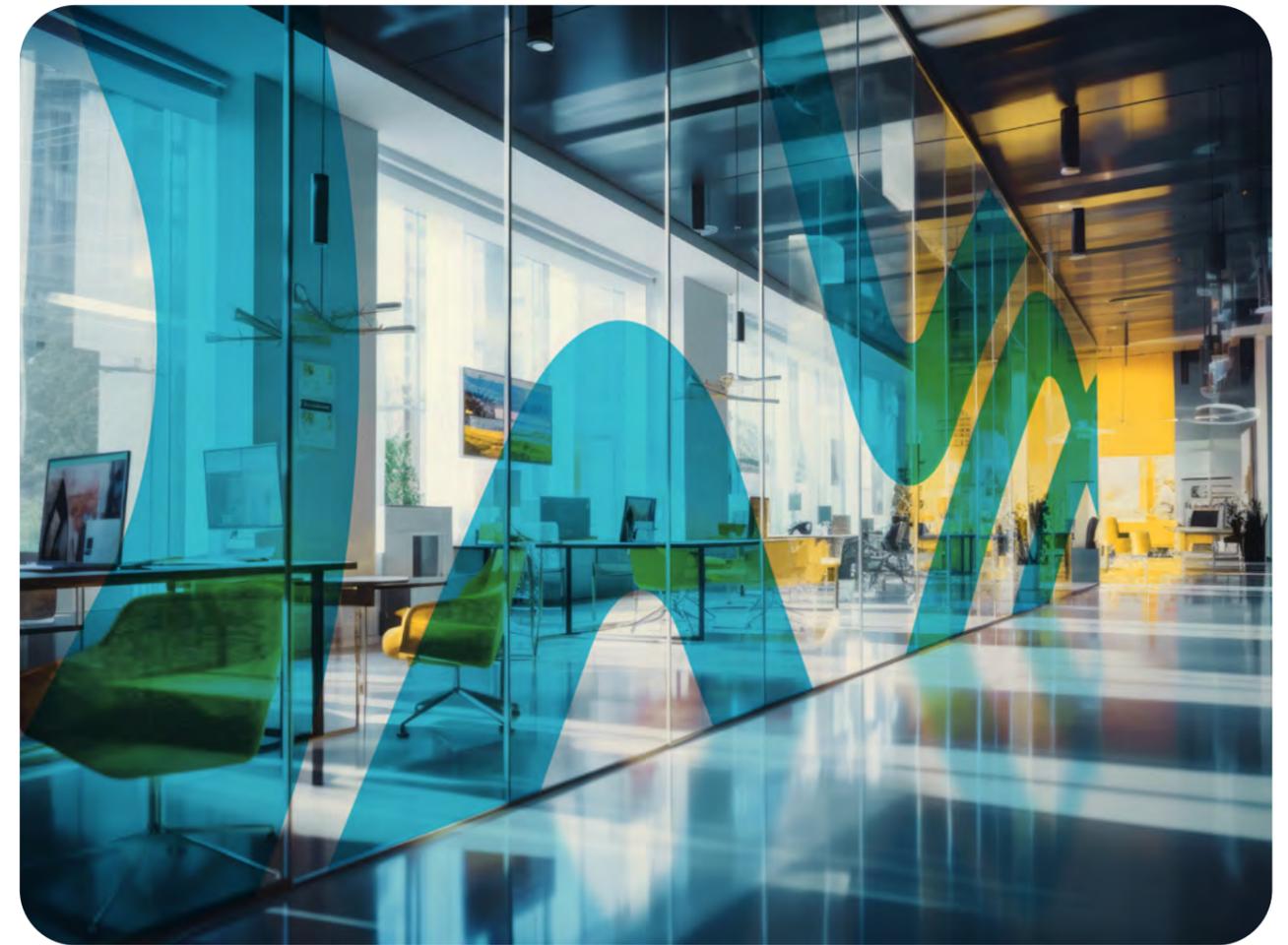
Type d'encre	Latex
Type d'impression	Roll to roll
Définition max.	1 200 dpi
Laize d'impression max.	160 cm
Productivité	18 m2/h
Nombre de couleurs	6 + HP Optimizer



HP Latex L800 White



Type d'encre	Latex
Type d'impression	Roll to roll
Définition max.	1 400 dpi
Laize d'impression max.	160 cm
Productivité	18 m2/h
Nombre de couleurs	6 + 1 blanc + HP Optimizer



Éco-solvant

EPSON Surecolor S80600 L



Type d'encre	Eco solvant
Type d'impression	Roll to roll
Définition max.	720 dpi
Laize d'impression max.	160 cm
Productivité	12 m2/h
Nombre de couleurs	9



Excellente qualité d'image, impressions anti-rayures et prêtes en sortie, polyvalence de supports et maîtrise des coûts : l'impression à base d'encre latex assure un rendu des couleurs et une définition d'impression inégalables.

Les encres HP Latex sont conçues à base d'eau, inodores et éco-certifiées UL Ecologo et UL Greenguard GOLD, des labels reconnus qui mesurent la nocivité pour la santé et sur l'environnement.

- Impression haute qualité à usage "Intérieur" & "Extérieur" (jusqu'à 5 ans avec lamination)
- Technologie idéale pour le covering (habillage de véhicules)
- Diverses finitions possibles : mat, brillant, satiné, etc.

Impression en relief

La technologie DIMENSE et l'imprimante Dimensor S offrent une combinaison inégalée d'images vives et de gaufrage tactile, apportant une nouvelle dimension à vos créations.

- Des effets de relief en un seul passage (impression et gaufrage simultanés) grâce à l'encre structurale !
- Motifs texturés jusqu'à 1,5 mm d'épaisseur
- Finitions variées pour laisser libre cours à l'imagination : ultra mat, suède, gold, silver, caméléon, à peindre...

+ Personnalisation infinie

+ Papiers peints et toile murales :
7 supports exclusifs sans PVC,
sans phtalates et sans plastifiants

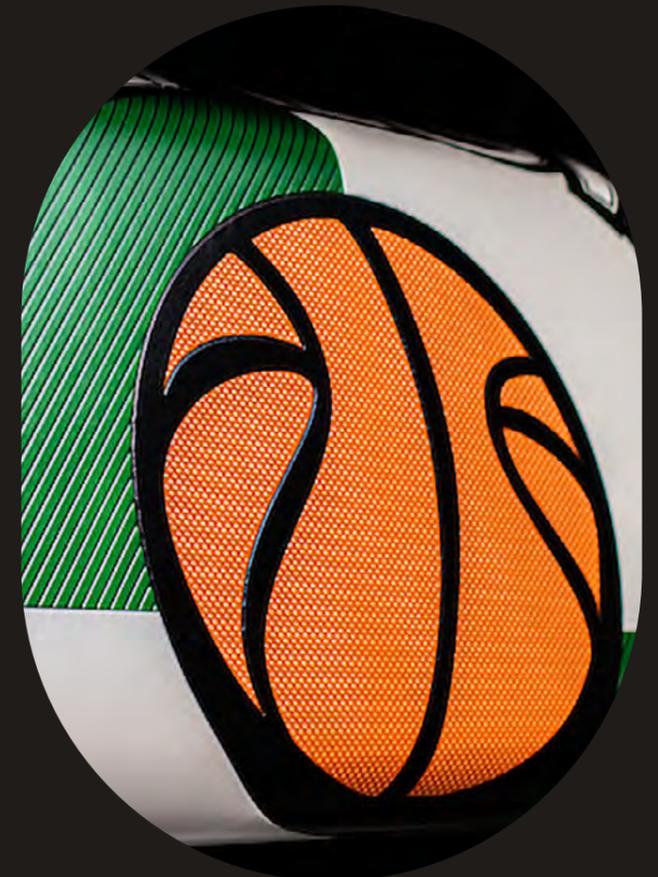
+ Encres latex à base d'eau



Dimense



Type d'encre	Aqueuse
Type d'impression	jusqu'à 1,5 mm
Définition max.	max. 720 x 1 440 dpi
Laize d'impression max.	160 cm
Productivité	10 m2/h
Nombre de couleurs	4



2.

Découpe



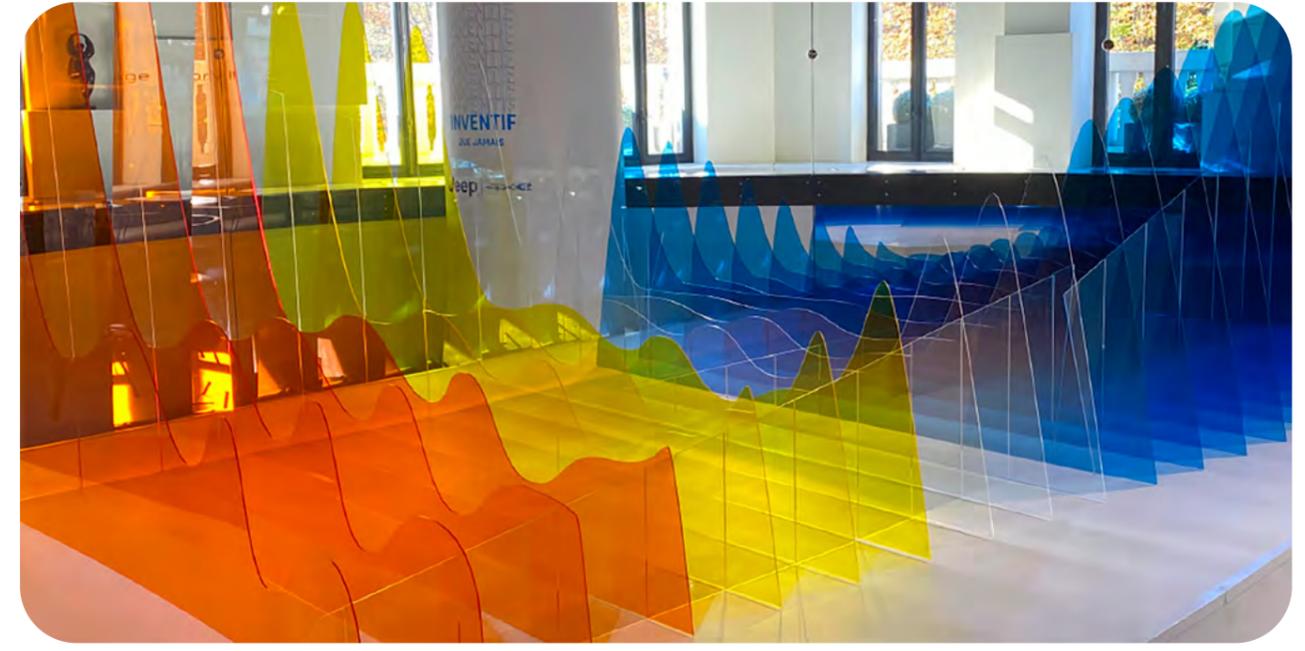
Découpe

La découpe des supports imprimés est intégrée dans nos ateliers avec 8 tables, dont une table de 5 m (Aristomat LFC5252C) pour le monumental et le textile de notre impression directe en 5 m.

Table de découpe Aristomat LFC5252C



Taille max. des supports 5 345 x 5 420 cm
 Épaisseur de découpe max. 60 mm



Tables de découpe Zund 5 UNITÉS



Taille max. des supports 320 x 300 cm
 Épaisseur de découpe max. 23 mm



Tables de découpe Kongsberg Esko C64 3 UNITÉS



Taille max. des supports 320 x 300 cm
 Épaisseur de découpe max. 30 mm



Tables de découpe Zund G3 & G3 L2500



Taille max. des supports 270 x 210 cm
 Épaisseur de découpe max. 5 mm



Table de découpe Lecho



Taille max. des supports 300 x 200 m
 Épaisseur de découpe max. 5 mm



Plotters de découpe adhésif

Graphtec FC8600-160

Taille max. des supports 162,6 cm
 Vitesse de découpe max. 1 485 mm/sec



Graphtec FC9000-160

Taille max. des supports 160 cm
 Vitesse de découpe max. 1 485 mm/sec



Summa S140 & S160

Taille max. des supports 160 cm
 Vitesse de découpe max. 1 000 mm/s



Mimaki CG-160FX II 2 UNITÉS

Taille max. des supports 188 cm
 Vitesse de découpe max. 100 cm/sec



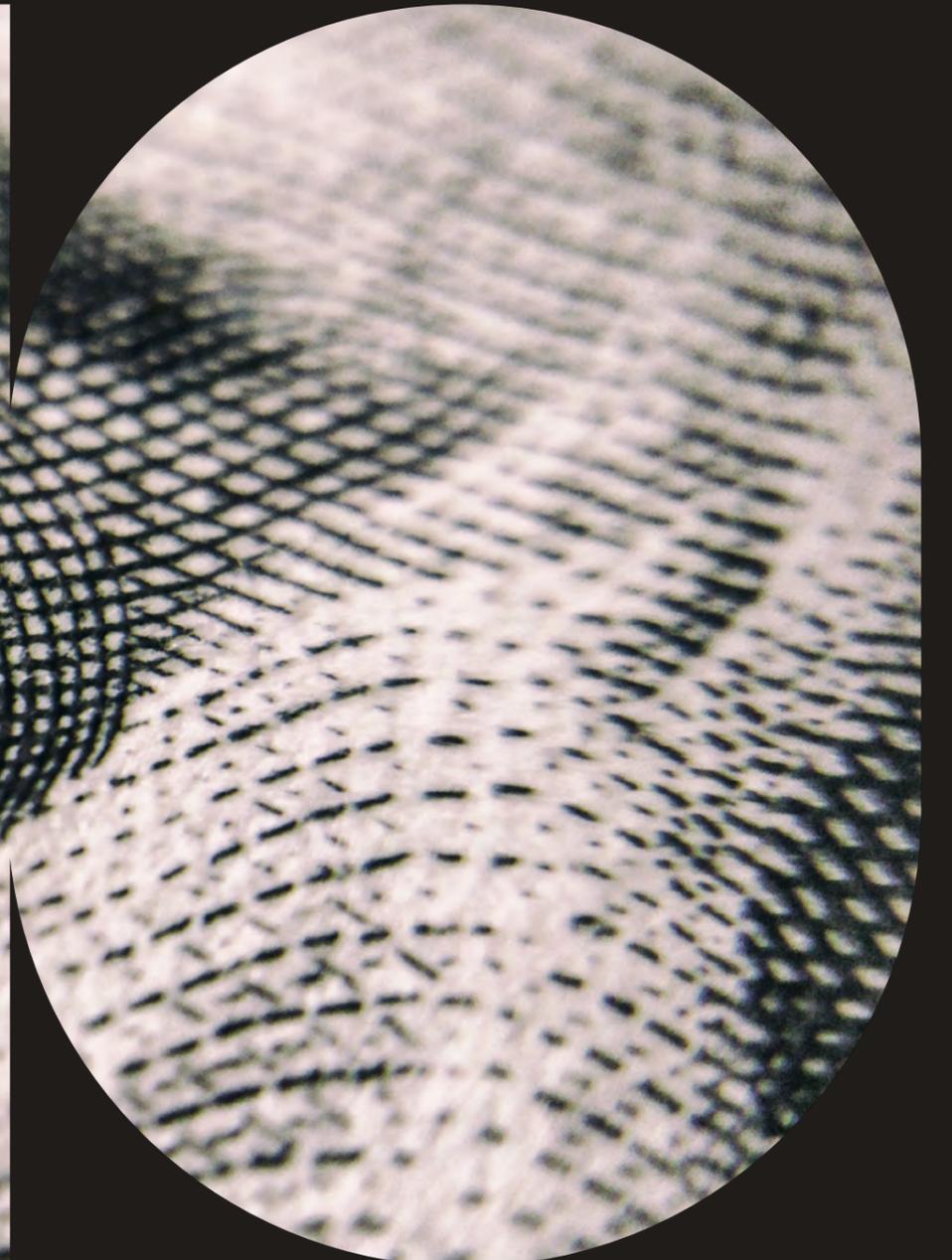
Summa S2140

Taille max. des supports 135 cm
 Vitesse de découpe max. 141 cm/sec



3.

Finition



Textile

La finition des supports textiles imprimés est aussi importante que l'impression elle-même afin d'éviter les déformations, étirements et autres malfaçons.

Notre atelier de couture intégré peut décliner la finition de l'intégralité de notre choix de textiles dans un éventail infini d'utilisations : caissons lumineux, habillages muraux, signalétiques souples, affichages intérieurs et extérieurs, drapeaux, etc.

PEGASUS EXT SERIE + Table MX Event

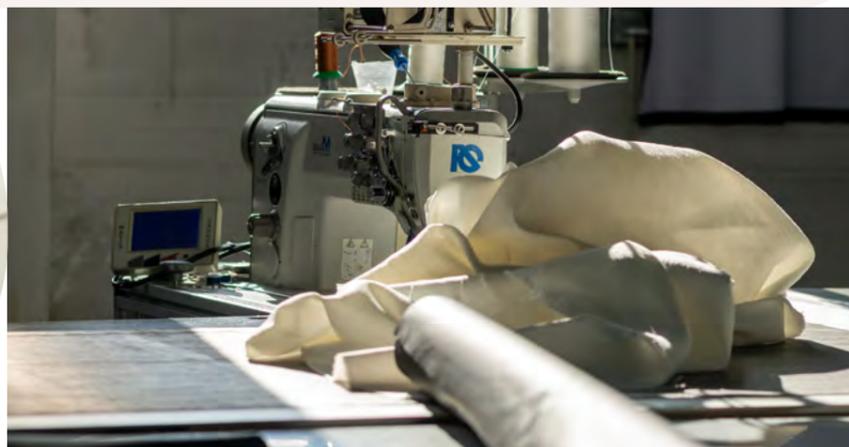
Nombre d'aiguilles	2
Type d'entraînement	Double



Cette machine à coudre à entraînement supérieur variable Pegasus EXT series permet une très haute qualité et vitesse de couture.

Ses griffes d'entraînement supérieures et inférieures assurent un entraînement positif et précis du tissu. Cette caractéristique empêche la torsion et le décalage des plis du tissu cousu permettant une production de haute qualité.

La table MX Event comporte un tapis roulant automatique qui nous permet d'augmenter considérablement la vitesse de couture. Nous sommes capables de coudre 2 m de joncs cousus sur du textile en 2 secondes.



Pfaff 1246

Nombre d'aiguilles	2
Type d'entraînement	Triple



Durkopp Adler M Type 827 Sensitive

Nombre d'aiguilles	2
Type d'entraînement	Triple



Durkopp Adler 1767 5 UNITÉS

Nombre d'aiguilles	2
Type d'entraînement	Triple



Brother Type LT2

Nombre d'aiguilles	2
Type d'entraînement	Double



Sewmaq SWD 899 H-2-14-7 2 UNITÉS

Nombre d'aiguilles	2
Type d'entraînement	Triple



Global 3900 AUT

Nombre d'aiguilles	1
Type d'entraînement	Simple



Surjeteuse Juki 2500 serie

Nombre d'aiguilles	2
Type d'entraînement	Double



Juki DDL 8700

Nombre d'aiguilles	1
Type d'entraînement	Double



Pfaff 1245

Nombre d'aiguilles	1
Type d'entraînement	Double



Mitsubishi LT2-2230

Nombre d'aiguilles	2
Type d'entraînement	Double



Structure de test automatisée

Spécialement imaginée et conçue par notre R&D, cette structure des test garantit la fiabilité dimensionnelle des supports textile à joncs.

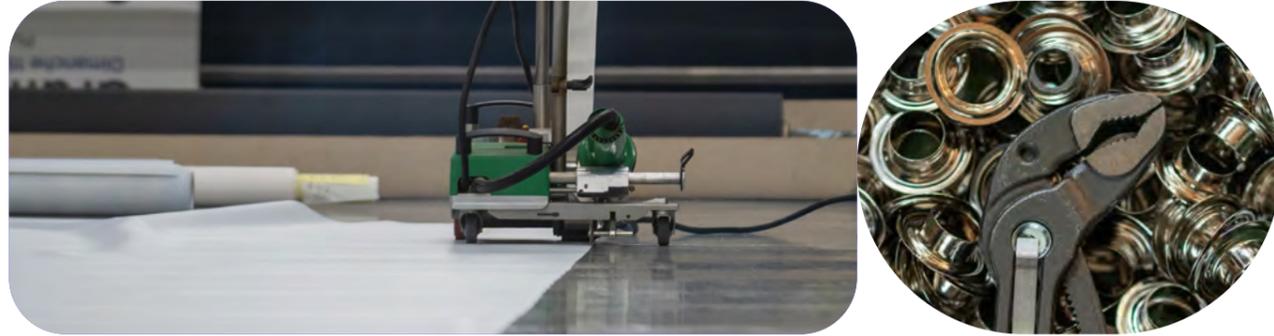
Pilotée par un pupitre de contrôle, elle permet d'adapter précisément et rapidement les cadres aux formats que nous souhaitons tester (format maximum 710 x 310 cm) avec une précision de plus ou moins 1 mm en hauteur et en largeur.

L'intégralité de la surface est rétroéclairée de LED, nous permettant ainsi de vérifier à la fois les dimensions et la qualité des impressions.

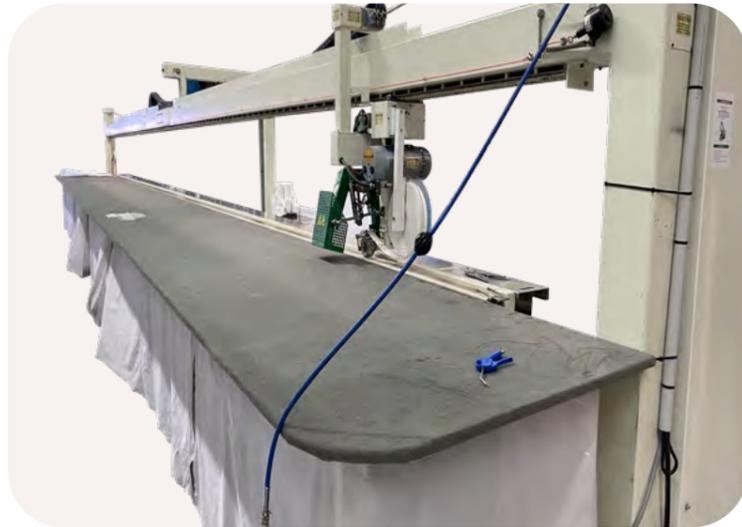
Tous nos supports "joncs cousus" sont testés avant de quitter nos ateliers.



Soudure & œillets



Banc de soudure à chaud



Banc de soudure à chaud



Soudure au sol Leister Variant T1

Assemblage de lés XXL

Bandes de soudure au sol

Pose de bavettes au dos des bâches



Machine à œillets Jover 29FEI

Machine à commande pneumatique

Semi-automatique



Machine à œillets Jover 16FEI

Machine à commande pneumatique

Semi-automatique



Machine à œillets FR 1500

Machine à commande pneumatique

Semi-automatique



Machine à œillets Dorey APM 60W

Machine à commande électrique

Semi-automatique



Lamination

Neschen Coldlam 1650

Taille des supports max.	200 cm
Vitesse	8 m/min



Lamineurs à froid Kala Mistral 1650 4 UNITÉS

Taille des supports max.	171 cm
Vitesse	de 0,3 à 6,2 m/min



Kala 200

Taille des supports max.	200 cm
Vitesse	2,5 m/min



Seal 62 Pro S

Taille des supports max.	155 cm
Vitesse	6 m/min



Kala Mistral 2100

Taille des supports max.	216 cm
Vitesse	de 0,3 à 6,2 m/min



Table de lamination RollsRoller

Taille des supports max.	300 x 200 cm
--------------------------	--------------



Vernissage

L'application d'un vernis sur un support permet d'embellir les visuels imprimés mais aussi de les renforcer et d'allonger leur durée de vie.

La dernière technologie de coating UV-curable (vernis) dont dispose la vernisseuse UV Bürkle LFC grand format (2 100 mm) offre de nombreux avantages, dont celui de réaliser une finition éco-responsable avec une qualité visuelle nettement supérieure aux techniques de lamination classiques.

Dépourvu de PVC, solvants, phtalates et sans émission de COV (composés organiques volatils), ce procédé permet une réduction des déchets notable et une économie considérable de plastique et autres emballages superflus.

Particulièrement résistant, le vernis présente une durabilité de de 3 à 7 ans en extérieur, et n'engendre pas de modification du classement au feu du support traité.

Les deux unités Coater + Sécheur UV permettent à l'impression d'entrer et de ressortir sèche, prête à l'emploi.



Vernis applicables... sur support souple

- Brillant
- Mat
- Antidérapant R9

sur support rigide

- Brillant
- Mat
- Extra-brillant
- Anti graffiti

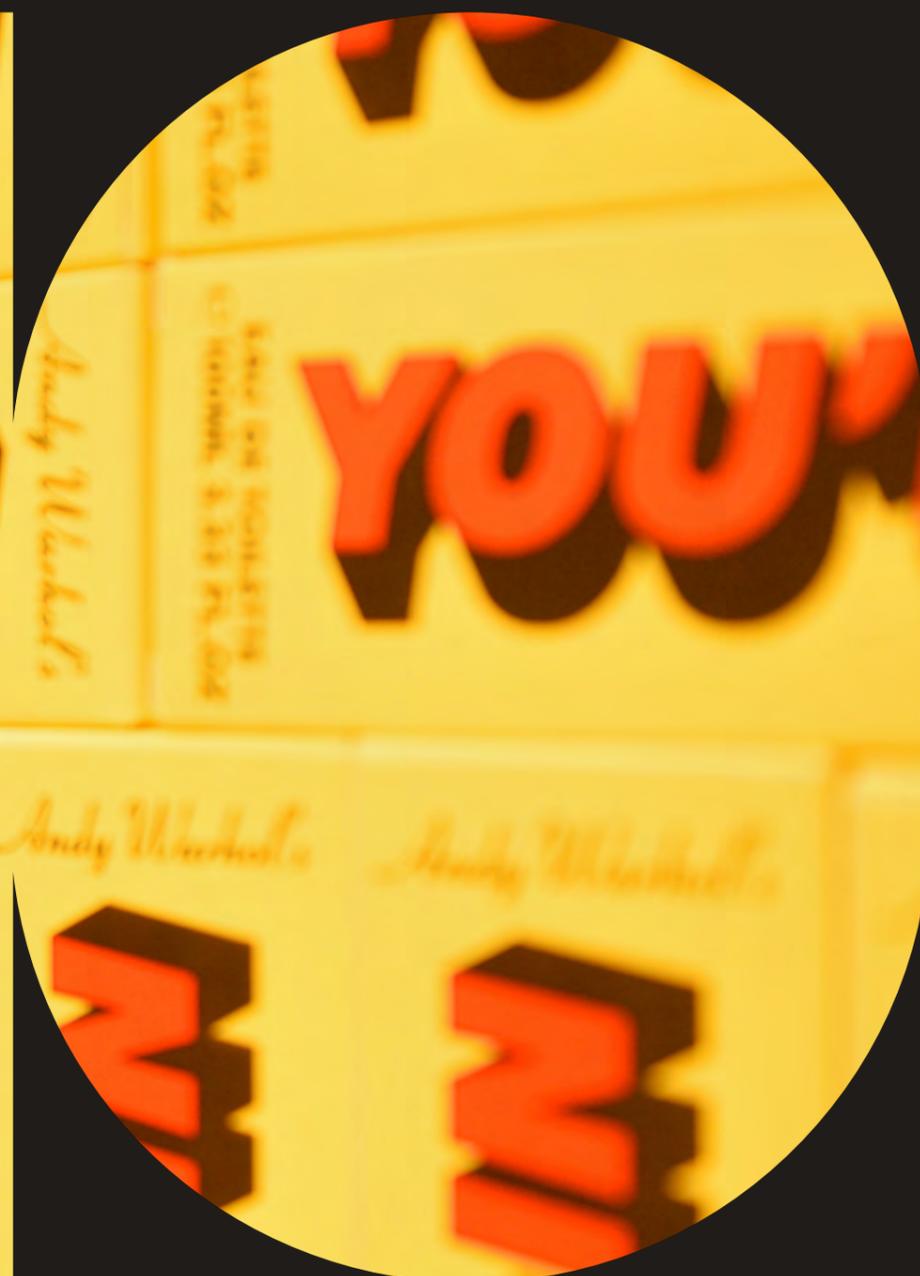
Vernisseuse UV Bürkle LFC

Taille des supports max.	210 cm
Vitesse	25 m/min



4.

PLV



PLV

Destiné aux fabrications spéciales, petits mobiliers et autres 3D, notre département PLV dispose d'outils adaptés à la découpe et finition de matériaux variés (PMMA, bois, polystyrène, Dibond, etc.)



Table de découpe laser NRG 608 2030

Taille max. des supports	200 x 300 cm
Vitesse de découpe	Jusqu'à 2 000 mm/sec
Précision	0,002 mm
Mode gravure	Résolution 1 200 dpi
Taille de découpe min.	< au micron
Épaisseur de découpe max.	25 mm



Table de découpe CN Rover A

Taille max. des supports	200 x 400 cm
Vitesse de découpe	Jusqu'à 417 mm/sec
Précision	0,001 mm
Mode gravure	0,25 mm
Taille de découpe min.	20 mm
Épaisseur de découpe max.	50 mm



Table de découpe Mécanuméric Pro 3020

Taille max. des supports	200 x 300 cm
Vitesse de découpe	Jusqu'à 417 mm/sec
Précision	0,001 mm
Mode gravure	Oui
Taille de découpe min.	20 mm
Épaisseur de découpe max.	40 mm



Table de découpe laser SEI Mercury 2030

Taille max. des supports	200 x 300 cm
Vitesse de découpe	Jusqu'à 2 000 mm/sec
Précision	0,002 mm
Mode gravure	Résolution 1 200 dpi
Taille de découpe min.	< au micron
Épaisseur de découpe max.	25 mm



Table de découpe laser SEI NRGL 2210

Type d'encre	130 x 200 cm
Type d'impression	Jusqu'à 2 000 mm/sec
Définition max.	0,002 mm
Laize d'impression max.	Résolution 1 200 dpi
Productivité	< au micron
Nombre de couleurs	25 mm



Découpe polystyrène 3D Obelisk Cream 200

Capacité de découpe	2 000 x 1 250 x 700 cm
Épaisseur max.	30 cm
Diamètre du fil	0,15 mm



Découpe polystyrène 2D Obelisk Cream 100

Capacité de découpe	115 x 55 cm
Épaisseur max.	10 cm
Longueur du fil de découpe	15 cm



Atelier de fabrication de cadres et structures aluminium, acier et bois

Bois Mimimax SI 400

Découpe	Lame circulaire
Épaisseur	Maxi 6 cm



Machine de pliage Shannon HRT 125

Pliage max	120 cm
Minimum entre 2 pliages	2,5 cm



ALU PROVAC Macc

Découpe	Lame circulaire
Épaisseur	Maxi 6 cm



Impression 3D

Spécialistes des grands formats, nous repoussons les limites de l'impression 3D pour créer des objets en volume XXL saisissants avec une précision exceptionnelle !
 En utilisant des matériaux innovants et écologiques, comme des fils PLA à base de maïs, de bois et fibres naturelles, nous offrons des solutions à la fois créatives et respectueuses de l'environnement.

Sonic Mega 8K Phrozen

Volume imprimable	33 x 19 x 40 cm
Technologie	Stéréolithographie (SLA)



Builder Extreme 2000 Pro

Volume imprimable	70 x 70 x 180 cm
Technologie	Dépôt de fils (FTM)



Builder Extreme 3000 Pro

Volume imprimable	110 x 110 x 850 cm
Technologie	Dépôt de fils (FTM)



Massivit 1800

Volume imprimable	145 x 110 x 180 cm
Technologie	Gel par polymérisation UV



Exhibit

Group